

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM



ТВОРЕЦ

№25

“ОСТАНОВИТЕСЬ...”

(Псалом 45:11)

Часть II

Раскалённая сталь просвистела совсем рядом с нежной белой головкой цветка, изящного и хрупкого. Хотя это всего лишь цветок дикой моркови, у него есть и другое название, под стать его внешности — *Вуаль королевы Анны*.¹ Рядом земля вскинулась от взрыва, как при извержении вулкана, обнажив корни растений. Цветы не могли догадаться об опасности — они не могут думать. Они не могут увидеть и услышать, что происходит рядом с ними. Этот цветок рос посреди поля, где посадил его Сам Агнец Божий. Цветок не мог спастись бегством. У него не было выбора, ему пришлось остаться на месте сражения.



Утро было таким же, как сотни других. На смену предрасветному туману пришла жара летнего дня. Настал полдень, и воздух стал горячим и влажным. Но в час дня земля содрогнулась от разрывов, и небо затянули черные клубы ядовитого порохового дыма. Солнце быстро скрылось из виду. Пчелы, трудившиеся на лугу, прилетая сюда из своего домика на дереве у каменной стены, растерялись. Тем не менее бесстрашные труженицы продолжали работать. Ведь жительницы улья ежедневно посещали больше миллиона цветков. Но сегодня цветы исчезали прямо у них на глазах — солдаты топтали их сапогами, даже не замечая этого.

Каждая клеточка нашего цветка содержит в себе приказ Господа завершить ту задачу, что Он дал ему. Его работа проста, но необходима — давать семена, чтобы новые растения могли прийти ему на смену и дальше свидетельствовать о нашем святом Создателе.

Господь Иисус Христос создал цветы так, что для выполнения этой задачи им чаще всего нужна помощь. Чтобы обеспечить такую поддержку извне, цветы были созданы как маленькие хранилища еды для различных животных: жуков, пчел, птиц, летучих мышей и бабочек. Как и многие другие цветы, дикая морковь (будем называть её этим домашним именем) тоже содержит запас очень вкусной питательной жидкости — нектара. Запас этот находится у основания каждого цветка. Насекомые, как впрочем и другие животные, могут свободно лакомиться этим сладким соком. Насекомые могут также собирать богатую белком пыльцу, чтобы есть её самим и кормить ею своих детей. В плату за это пчелы, сами не подозревая об этом, переносят пыльцу с одного цветка на другой. Это называется *опыление*.² Без опыления цветы не смогли бы производить семена.

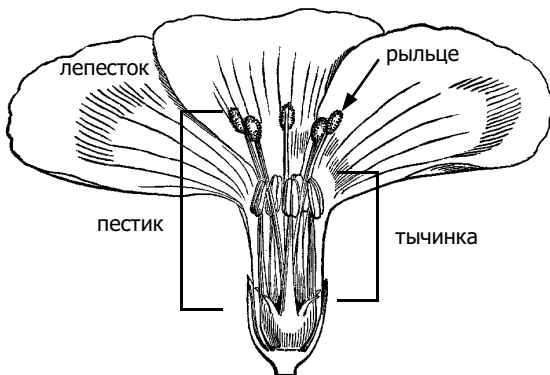
Чтобы лучше понять значение этого процесса, посмотрим на строение цветка. Иисус создал все цветы, следуя единому замыслу. Чаще всего они растут на верхушке длинного зелёного *стебелька*. Когда цветок еще в почке, его прикрывают защитные листики. Когда же он открывается, эти зеленые *чашелистики* (именно так они называются) располагаются кругом под *лепестками* цветка.

Лепестки цветка почти всегда ярко окрашены. Именно они придают цветку его неповторимую форму. Яркие лепестки привлекают насекомых, например, пчел, к той части цветка, где

зарождаются семена. Это происходит в двух местах: в *тычинках* и *пестике*. Тычинка состоит из тонкого стебелька, *нити*, которая с одной стороны оканчивается мешочком с пылью — *пыльником*. Пестик похож на крохотную башенку с липким верхом (*рыльце*).

Иисус сделал так, что для появления семян необходимо пыльцу с тычинок одного цветка переносить на пестик другого.

Представьте, что цветок — это, скажем, прекрасный принц. Чашелистики — его стража, лепестки — чудесный дворец. Мудрость короля заключена в пыльце, которая хранится в самой высокой части королевства, чтобы быть доступной для всех.



И вот, добрые посланники этого королевства, пчелы, берут мудрые слова, сказанные принцем (пыльцу), и разносят их во все города и деревни королевства, то есть, во все другие цветы. Благодаря щедрости прекрасного принца и другие города королевства растут такими же великолепными, как и его город. Все его подданные (пестики) внимательно ждут его указаний. Мудрость доброго принца (пыльца) находит дорогу в сердца его подданных, и здесь дает добрые плоды (семена).

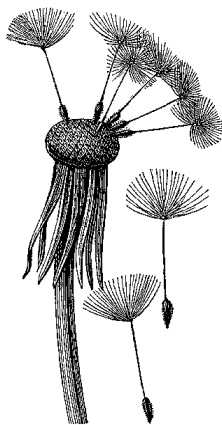
Цветочное царство показывает нам восхитительный талант Господа Бога — ведь в нём тысячи и тысячи самых разнообразных цветов. И в каждом проявились Его красота, мудрость, святость, Его любящий Дух!

А потом — цветы превращаются в плоды! Господь хочет, чтобы как можно больше семян растений, и дикой моркови в том числе, распространялось по земле. Иисус сделал так, что многие семена покрыты очень вкусной оболочкой, и животное разносит их, даже не догадываясь об этом. Например, олень съел яблоко. Несколько семян неповрежденными попали в его пищеварительный тракт, а затем опять появились снаружи далеко от той яблони, на которой выросли.

А, скажем, у одуванчика плод настолько мал, что и не виден в семечке. И вкусом, как яблоко, он похвастаться не может. Но Иисус не меньше заботился о том, чтобы умножился и этот род. К каждому семечку одуванчика прикреплен маленький парашютик. И одуванчику не нужны животные, чтобы сеять семена, для этого ему достаточно легкого ветра.

Плод дикой моркови вообще не похож на плод. Её семена выглядят как колючие шарики, и очень часто они цепляются за шерсть проходящих мимо животных. Таким образом путешествие до соседнего луга или поля нашей морковке обеспечено.

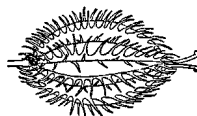
* * *



Семена
одуванчика

Жестокая битва не дала пчёлам прилететь на прекрасные белые цветки нашей знакомой дикой моркови. Лишь некоторым удалось взять её сладкий нектар и пыльцу. Чувствительные антенны пчел предупредили их о том, что в воздухе — пороховой дым. К счастью, это не помешало цветкам исполнить свою задачу, и новое поколение растений придет им на смену, чтобы насладиться мирными днями.

Но у Вуали Королевы Анны (назовем её этим, торжественным, именем) есть более благородная задача перед Господом. Многие цветы отображают Его божественную чистоту — но только некоторые свидетельствуют об Агнце Божьем так, как



Семя дикой
моркови

она! Цветы дикой моркови представляют собой кисть, собранную из множества крохотных цветочков. Сотни сверкающих незапятнанной белизной цветочков — вот что представляет собой каждая цветочная головка. Это настоящий сад в миниатюре. А в середине этого букета Небесный Отец посадил *один-единственный красный цветочек* — всего один яркий цветок посреди снежной белизны. Если мы задумаемся над тем, как выглядит цветок дикой моркови, на ум нам придет святая Кровь, что добровольно пролил Иисус, вечный и всесильный Господь, чтобы вернуть нам чистоту, которую мы потеряли, живя в грехах. Цветок этот напоминает нам божественный образ:

И я взглянул, и вот, посреди престола и четырех животных и посреди старцев стоял Агнец как бы закланный... (Откровение 5:6).

Печально, но солдаты не заметили руку Господню в каждом из множества творений, окружавших их в тот трагичный день — 3 июля 1863 года. Не увидели они Его волю ни в пчелах, ни в цветах дикой моркови, живших на лугу около Геттисберга, что в Пенсильвании. Эти люди казались себе честными, а своё дело считали правым; но глаза солдат, сражавшихся с обеих сторон, были отвернуты от Создателя. Если бы воины увидели, как отображает природа Агнца Божьего, может, война сразу закончилась бы. Может, и не погибло бы тогда столько храбрых. Но нам не стоит осуждать их за это. Сделаем урок для себя, будем помнить о великой цели:

*Приидите и видите дела Господа, — какие произвел Он опустошения на земле: Прекращая брани до края земли, сокрушил лук и преломил копье, колесницы сожжёт огнем. **Остановитесь и познайте, что Я Бог:** буду превознесен в народах, превознесен на земле*

(Псалом 45: 9-11).

1 *Daucus carota*, она же дикая морковь, она же кружевница.

2 Пыльца чаще всего попадает с цветка на цветок тремя способами: с помощью животных, ветра или воды.

Гражданская война в Соединенных Штатах Америки длилась четыре года (1861-1865 гг.). Битва при Геттисберге, штат Пенсильвания, длилась три дня, с 1 июля по 3 июля 1863 г. Это было самое кровопролитное из всех сражений Американской Гражданской войны. За три дня под Геттисбергом была потеряна ранеными или убитыми 51 тысяча человек. В Западном полушарии не было более жестокой битвы.

Цветущий репейник

— Слышь, что скажу!

Я работал над этой статьёй в городской библиотеке, и меня отправили на второй этаж, получить заказанные книги. Проводить меня вызвался парень. По виду — “качок”: почти 2 метра ростом и, пожалуй, за центнер весом! А выражение лица — доброе и слегка растерянное; есть в нём что-то детское. Представился он как Макс. Манера разговора у него была весьма замечательная.

— Я вот тут заметил, какие ты книги ищешь... Ну, и решил тебе сказать одну штуку... Только я не хотел, чтобы мои ребята услышали. В общем-то, они уже все свалили отсюда, видик смотреть, они от карате тащатся. А я, знаешь... как сказать... я недавно крестился, в общем. Ты не подумай, не из-за моды, а сам так решил, правда... А тебя я о чём спросить хотел... Ты тут всё о цветочках всяких книжки берёшь... В общем, по секрету от ребят — засмеют ведь!.. Это... Я тоже цветы люблю. Правда! Всякие-всякие, а особенно те, что в лесу, в поле, колокольчики, ромашки, васильки там... Ты смеяться не будешь?

— Я тут сегодня что вычитал-то? Я, правда, нечасто книжки читаю... Ты слышал, что самый большущий цветок — метр в этом... в диаметре. Нет, правда! Раф... Как её там?... Ну, в общем, раф-чего-то-там, и растёт она в джунглях.¹ А ряска — ну, знаешь, которая в болотах плавает, в прудах — это самый мелкий цветочек. И ещё оказалось, что больше всего цветков у простой травы — на газонах всяких... Только у них совсем лепестков нет, их никто и не замечает совсем.

— А правда, что Господь сделал целых четверть миллиона различных цветов?... Ничего себе! Я-то знаю всего-ничего, а их — вон сколько! Зато я знаю, что есть такие дивные цветы — орхидеи, они на деревьях живут. А некоторые цветы — прям на воде!²

— А ещё я где-то слышал, что Иисус сотворил такой цветок — он розовый утром, а вечером — голубой! Веришь, нет?... И нектар у него кисло-юющий. А ещё знаю, что есть цветы, которые сильнее пахнут ночью, чтобы к ним всякие мотыльки ночные прилетали. А ещё Господь что сделал! Эти всякие букашки — ну, пчёлы там, осы, мухи — они редко когда различают красный цвет. И вот красные цветки, ну эти хотя бы... как их... гибискусы, вот! — из них ещё чай делают — опыляют не пчёлы, а птицы. Здорово придумано, правда?!..

— Ох! Я ушёл. Вон тот парень за столиком, он меня знает... Нет, я его не боюсь, он тоже в книжках копать любит. Правда ведь, ничего нет плохого, если мужику нравятся цветы?... Я ж на них смотрю — и радуюсь. Я ведь знаю, КТО их создал!

1 Раффлезия (*rafflesia*) обитает в джунглях Суматры, Явы и Борнео.

2 Например, водяные лилии.

Вечная пыльца

*Всякая плоть — трава, и вся красота
ее, как цвет полевой... Трава засыхает,
цвет увядает, а слово Бога нашего пре-
будет вечно*

(Исаия 40:6,8).

Случались ли с вами приступы рассеянности? Вы собираетесь сделать что-то, начинаете работу, и вдруг ловите себя на том, что делаете что-то совершенно другое. Наверное, такое случается со всеми.

С этой точки зрения цветы счастливее нас — они просто не могут отвлечься от своей работы. Наш Создатель, Иисус, дал им важное задание — вынашивать семена. Пыльца одного цветка попадает на пестик другого, и добирается до завязи в основании пестика. В завязи расположены семечки — их-то и оплодотворяет пыльца: они начинают делиться, расти и превращаться в семена. И если этот процесс уже начат, остановиться он не может. Цветок должен выполнить свою задачу. Его не отвлекают неприятности, ссоры, мечтания — всё, что так часто отвлекает нас от нашего дела.

В главе сороковой книги Пророка Исаии люди сравниваются с цветами. После того, как я занялся изучением растительного мира — флоры, я намного лучше понимаю, почему Господь использовал это сравнение.

Мы созданы по Его образу и, как цветы, излучаем красоту Его Духа. Мы хрупки и нестойки, как и цветы. Окружающий нас мир так легко может нас растоптать. Нам необходимо осознать, что срок наш на Земле очень короток. Но Господь Бог отворил нас для более высоких целей, чем просто взрослеть, создавать семью, ходить на работу и приобретать вещи. Он сделал нас носителями Его Истины, мы — как пчелы, которые переносят пыльцу с цветка на цветок.

Библия — истинно верное Слово Господа. Мне нравится думать о Слове Божиим как о пыльце, цель которой — изменять сердца и жизни людей. Но мы не цветы, и мы можем не позволить “божественной пыльце” опуститься на нас и прорасти. Поэтому очень важно сделать первый шаг к Господу — впустить Его Истину в свою жизнь. Вы увидите, какой чудесный результат это даст.

*Как дождь и снег нисходит с неба и туда не возвращает-
ся, но напоит землю, и делает ее способною рождать и
произращать, чтоб она давала семя тому, кто сеет, и
хлеб тому, кто ест: Так и слово Мое, которое исходит из
уст Моих, — оно не возвращается ко Мне тщетным, но
исполняет то, что Мне угодно, и совершает то, для чего
Я послал его* (Исаия 55:10-11).

Если вы уже пришли к Иисусу — позвольте, я дам вам совет: читайте Библию. Каждый день. Пусть Его слово зреет в вас и приносит добрые плоды в вашей жизни!

Если же вы никогда не задумывались о том, чтобы вручить себя в руки Божьи, сделайте это без промедления! Как говорит Библия, наша жизнь подобна цветку, она закончится раньше, чем вы почувствуете это. Но Господь Иисус Христос умер на кресте, чтобы искупить все наши грехи и дать нам вечность:

Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную (Иоанн 3:16).

Пусть Он войдет в вас, как пыльца в цветок, и исполнит ваше истинное предназначение — познать Бога! В вас Он взрастит вечные семена, которые спасут вас от смерти, и вырастут в новое тело на небесах — тело, что никогда не умрет. Выберите минуту, и обратитесь к Нему с молитвой. Например, с такой:

Милостивый Боже, я понял, что совершал грех, живя собственной жизнью и отвергая Тебя. Прости меня через Сына Твоего, Иисуса Христа, через смерть Его на кресте. Иисус, войди в мое сердце и стань моим Царем и Богом. Господи, дай мне вечную жизнь, прошу Тебя. Укажи, как мне жить. Именем Господа Иисуса Христа молю. Аминь.

Да поможет вам Господь! Пишите нам, мы ждём ваших откликов.



РИК ДЕСТРИ
Редактор

КОЛЛЕН ДЕСТРИ
"Твое творение"

БРАЙАН КУЗЕР
Графический дизайн

КЕЛЛИ КАРЛСОН
БРАЙАН КУЗЕР
Художественный дизайн

Редколлегия:
РОБИН КОЛЬ
ГРЕТХЕН ГАНЗЕЛЬ

ЕЛЕНА БУКЛЕРСКАЯ
Перевод

ЕВГЕНИЙ НОВИЦКИЙ
Редактор перевода

СЕРГЕЙ ГОЛОВИН
Технический редактор

© HIS CREATION (1996)
Христианский научно-апологетический
центр (1997)

Все права сохранены

Цитаты из Библии приводятся
в Синодальном переводе (1876).

ТВОРЕЦ распространяется бесплатно, однако любые пожертвования принимаются с благодарностью.

95011 Симферополь,
ул.Севастопольская 30/7, ОС 11
www.creation.crimea.com